

LIETUVOS MOKSLEIVIŲ FOLKLORINIŲ ŠOKIŲ VARŽYTUVIŲ „PATREPSYNĖ 2025“ NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Lietuvos moksleivių folklorinių šokių varžytuvės „Patrepsynė 2025“ (toliau – Varžytuvės) orientuotos į etninės kultūros puoselėjimą ir folklorinio šokio sklaidą. Jų metu ugdomas tautinės, regioninės ir vietos tapatybės ir folklorinio šokio autentiškumo ypatybių suvokimas. Visiems dalyviams sudaroma galimybė įgyti folkloriniam šokiui būtinas raiškos ypatybes ir patirtis juos pritaikant šiuolaikinėje visuomenėje. Nuostatuose reglamentuojami renginio tikslai, dalyvavimo sąlygos, varžytuvių eiga, vertinimas ir apdovanojimai.
2. Varžytuvių organizatorius – Šiaulių kultūros centras (toliau – Centras).

II SKYRIUS TIKSLAS

3. Užtikrinti tradicinės kultūros tęsą, sudaryti sąlygas vaikų ir jaunimo saviraiškai per folklorinį šokį, stiprinti bendradarbiavimą tarp Lietuvos folkloro ansamblių ir švietimo įstaigose esančių etnokultūros puoselėtojų.

III SKYRIUS UŽDAVINIAI

4. Lietuvių etninės kultūros vertybių aktualizavimas globalizacijos kontekste.
5. Vaikų ir jaunimo užimtumo užtikrinimas.
6. Folklorinio šokio, kaip saviraiškos ir bendradarbiavimo priemonės, propagavimas.
7. Folklorinio šokio natūralumo, charakteringumo, regioninių ypatumų suvokimo ugdymas.
8. Folklorinio šokio raiškos galimybių nūdienos kultūroje pažinimo praplėtimas.

IV SKYRIUS LAIKAS IR VIETA

9. Varžytuvių eiga:
 - 9.1. pirmasis (klasėse, mokyklose) ir antrasis turai (miesto, rajono) vyks savivaldybėse iki 2025 m. kovo 30 d.;
 - 9.2. pirmojo ir antrojo turo organizavimo informacija (data, vieta, dalyvių skaičius ir pan.) pranešama iki 2025 m. balandžio 4 d.;
 - 9.3. trečiasis turas – finalas, vyks 2025 m. gegužės 10 d. 11 val. Centre (Aušros al. 31, Šiauliai).
10. Į Varžytuvių trečiąjį turą – finalą deleguojamos keturios poros iš vienos rajono savivaldybės. Pageidautinos skirtingų amžiaus ir grupių poros.
11. Į Varžytuvių finalą deleguojamos aštuonios poros iš Vilniaus, Kauno, Klaipėdos, Šiaulių, Panevėžio, Alytaus miestų. Pageidautinos skirtingų amžiaus ir grupių poros.
12. Varžytuvių trečiojo turo – finalo poros registruojamos elektroniniu būdu nuspaudus nuorodą <https://forms.gle/RTY6zSWLbwc4aVYn7>.

V SKYRIUS DALYVIAI IR DALYVAVIMO SĄLYGOS

13. Varžytuvėse gali dalyvauti 1–12 klasių moksleiviai (toliau – Dalyviai):
 - 13.1. pavienės šokėjų poros;
 - 13.2. mokyklas atstovaujančios pavienės šokėjų poros;
 - 13.3. mokyklas atstovaujančių kolektyvų, klubų, būrelių šokėjų poros.
14. Varžytuvėse gali dalyvauti tik mišrios poros (mergaitė – berniukas, mergina – vaikas).
15. Apranga – tautinis kostiumas.
16. Varžytuvėse Dalyviai gali dalyvauti tik vienoje iš pasirinktų šokių grupių:
 - 16.1. Pradedantieji – mažai patyrę šokėjai. Šioje grupėje negali dalyvauti ankstesnėse Varžytuvėse geriausiomis pripažintos poros Pradedančiųjų grupėje;
 - 16.2. Pažengusieji – daugiau šokio patirties turintys šokėjai. Šioje grupėje negali dalyvauti ankstesnėse Varžytuvėse geriausiomis pripažintos poro Pažengusiųjų grupėje;
17. Pora privalo šokti visus pasirinktos grupės šokius.
18. Centras turi teisę šokėjų poroms įteikti vardinius kvietimus dalyvauti Varžytuvių finale.
19. Varžytuvių dalyviai atvyksta savo lėšomis.
20. Informacija apie Varžytuvių finalo eigą ir pasirodymo laiką bus išsiųsta elektroninėje Dalyvio paraiškoje nurodytu mokytojo, vadovo el. pašto adresu.
27. Į Varžytuvių trečiąjį turą – finalą deleguojamos poros iki 2025 m. balandžio 4 d. užpildo elektroninę Dalyvio paraišką adresu <https://forms.gle/RTY6zSWLbwc4aVYn7> (skelbiama Centro tinklalapyje www.siauliukc.lt).
21. Centras turi visas teises į pasirodymų vaizdo įrašus, televizijos transliacijas, fotografijas bei vaizdų viešinimą Varžytuvių ir Centro viešinimo tikslais.
22. Varžytuvių dalyvių atstovas, pateikdamas paraišką dalyvauti Varžytuvėse, sutinka dėl dalyvių fotografavimo ir filmavimo Varžytuvių metu tuo patvirtindamas, kad turi sutikimus iš nepilnamečių kolektyvo narių tėvų bei kad jam yra žinomos duomenų subjekto teisės, nustatytos Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatyme.
23. Centras garantuoja, kad Varžytuvių dalyvių fotografijos bei filmuota medžiaga bus naudojami tik Varžytuvių ir Centro veiklos viešinimui nekomerciniais tikslais. Medžiaga gali būti naudojama interneto portaluose, socialiniuose tinkluose, spaudoje, televizijoje, reklaminėje medžiagoje, spaudiniuose ir pan.

VI SKYRIUS VARŽYTUVIŲ PRIVALOMI ŠOKIAI

24. „Trumpakojis“ – visoms grupėms privalomas nekonkursinis šokis pasisveikinimui.
25. Pradedančiųjų grupės privalomi šokiai:
 - 25.1. **Dirižablis** (Aukštaitija),
 - 25.2. **Polka biedna** (Dzūkija),
 - 25.3. **Letukas** (Mažoji Lietuva),
 - 25.4. **Giružė** (Aukštaitija)
26. Pažengusiųjų grupės privalomi šokiai:
 - 26.1. **Aleksandra** (Aukštaitija),
 - 26.2. **Čitijanka** (Žemaitija),
 - 26.3. **Dustar's** (Mažoji Lietuva),
 - 26.4. **Pabėgėlis** (Suvalkiečių).
28. Privalomų šokių aprašymai, muzika ir filmuota medžiaga skelbiama Centro tinklalapyje www.siauliukc.lt.
29. Privalomų šokių parengimo konsultantai:

29.1. Aukštaitijos, Žemaitijos etnografinio regiono konsultantė Lina Vilienė (etnomuzikologė, Panevėžio kraštotyros muziejaus etninės kultūros skyriaus vedėja, Panevėžio folkloro ansamblis „Raskila“ vadovė), tel. +370 686 56 311, el. p. lina.wiliams@gmail.com;

29.2. Suvalkijos, Dzūkijos, Mažosios Lietuvos etnografinių regionų konsultantė Audronė Vakariniene (etnomuzikologė, LNKC choreografinio folkloro specialistė), tel. +370 676 30 503, el. p. folkloras@lnkc.lt.

VII SKYRIUS VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

30. Šokėjų poros vertinamos atsižvelgiant į kriterijus:

30.1. šokio technika – aiškus šokio brėžinio atlikimas, tiksliai / aiškiai judesių jungimo seka;

30.2. muzikalumas – šokio ritmo, tempo pajauta;

30.3. išraiškingumas – artistiškas šokio nuotaikos perteikimas, bendravimas poroje ir su kitomis poromis;

30.4. natūralumas – neperdėtas išraiškingumo perteikimas;

30.5. savitumas – judesių, žingsnių, gestų, laikysenos estetika.

31. Pirmojo turo (klasėse, mokyklose) vertinimo komisiją, sudarytą iš folkloro, etnokultūros specialistų, choreografų, pedagogų ir pan., tvirtina mokyklos direktorius. Komisija atrinktas šokėjų poras deleguoja į antrąjį turą.

32. Antrojo turo (miesto, rajono) vertinimo komisiją, sudarytą iš folkloro, etnokultūros specialistų, choreografų, pedagogų ir pan., tvirtina rajono, miesto savivaldybės kultūros ir / arba švietimo skyriaus vedėjas. Komisija atrinktas šokėjų poras deleguoja į finalinį turą, vyksiantį Šiaulių kultūros centre (Aušros al. 31, Šiauliai).

33. Trečiojo turo – finalo komisiją sudaro Šiaulių kultūros centras.

34. Trečiojo turo – finalo vertinimo komisiją sudaro septyni nariai.

35. Diplomantai ir laureatai apdovanojami vertingais prizais atliepiančiais etninę identitetą, etnokultūros tapatumą, tradicijas.

36. Visi finalo dalyviai ir jų vadovai apdovanojami padėkos raštais, atskirų šokių geriausi šokėjai – diplomais.

VIII SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

37. Varžytuvių nuostatai, dalyvio paraiška, privalomų šokių aprašymai ir muzikos įrašai bus skelbiami Centro internetinėje svetainėje (www.siauliukc.lt).

38. Dėl išsamesnės informacijos kreiptis į Varžytuvių koordinatorę, Centro Mėgėjų meno skyriaus vedėja Aušrą Brijūniene el. p. ausra.brijuniene@siauliukc.lt, tel. +370 655 25 527.